

CULTURA

La muestra *Belleza peruana* se exhibió en la galería Delbarrio (2016) y en el museo del Banco Central de Reserva del Perú en febrero de este año.

EXPOSICIÓN EL FOTÓGRAFO YAYO LÓPEZ RETRATÓ A MUJERES DE DISTINTAS EDADES, CREENCIAS RELIGIOSAS Y ESTRATOS SOCIALES EN DIFERENTES REGIONES DEL PERÚ. LA MUESTRA SE EXHIBE EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

Belleza peruana: Rostros que **BRILLAN CON LUZ PROPIA**

VICTORIA MENESES CARRIÓN
victoria.meneses@peru21.com

Yayo López tiene más de 20 años como fotógrafo. Ha trabajado en proyectos sociales,

publicitarios y también como reportero gráfico de varios medios nacionales. Precisamente, fue en 1993, mientras cubría la procesión de la Virgen del Carmen, que el lente de su cámara captó, en medio de la multitud, el rostro de

una devota que le imploraba a la sagrada imagen, un acto de fe que lo marcó. Tras tratarla quiso buscarla, pero nunca más supo de ella.

“Ese acontecimiento cambió mi rumbo de la fotografía”, subraya Yayo. Desde

entonces, se dio cuenta de que había un gran potencial en la mirada de las mujeres y decidió ingresar a un campo que aún no había experimentado a profundidad: la belleza femenina.

A partir de 2015, hasta la

actualidad, viaja por todas las regiones del Perú para retratar a mujeres de diferentes edades, religiones y estratos sociales. Y hoy esas fotografías son parte de la exposición *Belleza peruana*, que se exhibe en la Biblioteca Nacional

del Perú. Muestra que es curada por el artista Jorge Villacorta y reúne 44 imágenes, en las cuales López exterioriza la esencia femenina.

ESCENARIO NATURAL

Para lograr estas imágenes,

